

Blacked Out

Choreographie: Wendie Smith & Rob Holley

Beschreibung:	32 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Blacked Out von Elle King
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Point & point, behind-¼ turn r-step, rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1&2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

S2: ¼ turn r-touch-side-touch, chassé l, ¼ turn r/rock back, walk 2

- &1 ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen (12 Uhr)
&2 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)
7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)
(**Restart:** In der 9. Runde - Richtung 2 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S3: Touch forward, point, sailor step, rock across, chassé l

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

S4: ¼ turn l-drag-¼ turn l-drag-¼ turn l-drag-¼ turn l-drag-rock across & step, touch

- 1& ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heranziehen (12 Uhr)
2& ¼ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heranziehen (9 Uhr)
3&4& Wie 1&2& (3 Uhr)
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
&7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende